

寺報 善 巧

発行

〒938 富山県下新川郡
宇奈月町浦山497
白山 善 巧 寺
☎宇奈月(07656)(5)-0055

寺
こよみ

七月

一日 お講 音沢

三法要実行委員会

〈永代祠堂会〉

一四日 午後一時

一五日 午後一時

一六日 午後十一時 お講

一七日 午後一時

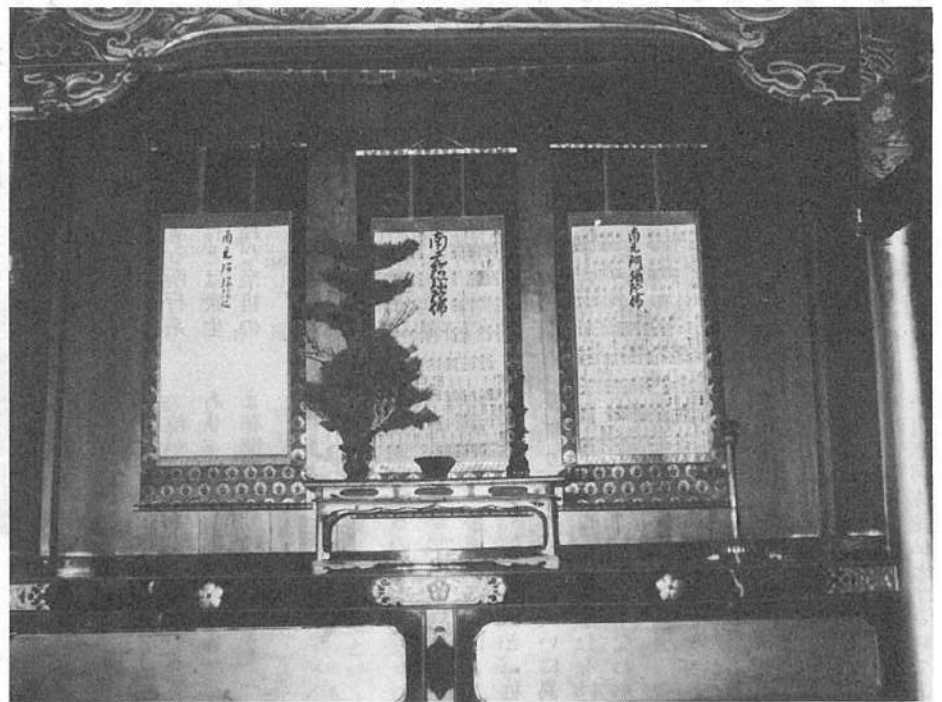
一八日 午後一時

一九日 午後一時

二〇日 午後一時 講座

この日は内陣焼香があり
ますので内陣法名の施主
は必ずおまいり下さい。
★なお、今回はバス運行はありま
せん。

二五日 日曜学校 午前六時半よ
りラジオ体操、朝のおつ
とめとお話、朝がゆ接待
があります。親子連れで、
夏休みの朝のひとつときを
お寺でお過ごし下さい。



七月十四日～二十日迄

永代祠堂会

法話 里村了学師

祠堂会は全門徒の御法要です。

私達は、善巧寺本堂で行われる門徒法要を、「上げ法事」と申して居り、善巧寺所蔵の阿弥陀如来の幅を各家庭に御移しして勤修する法要を、「自宅法要」と申して居ります。申す迄もなく、夫々の御宅で亡くなった方の命日に、御縁の方々が集まって営まれる御法要です。これに対して、祠堂会は、一年一度、善巧寺本堂で、全門徒の物故者の為に行われるいわば「総法要」と申すべき法要です。

「上げ法事」「自宅法事」「総法事」と三つに分けては見ましたが、この区別は、全く便宜上の区別であって、浄土真宗の法要は、ただ一つであり、法要の精神に、差別がある筈はありません。従って、自宅での法要を勤めたから祠堂会の法要には参詣しなくてもいい等と言う事は全くありません。

一人で悦ぶよりも、二人。自分だけで悦ぶよりも、全門徒で悦ぶ。これが、祠堂会の精神であり、一年一度の大合掌であり、総念仏である筈です。善巧寺の内陣に、御門徒の法名軸が掲げられるようになってから、早いもので六年になります。御承知のように、現在は、

第三幅となりました。

昭和五十七年七月を基点とするならば、御門徒の先祖は、三百年、四百年の過去にさかのぼれるし、未来は、それこそ無限でしょう。過去にしても、未来にしても、内陣法名軸に誌される法名は、第三幅どころか、百幅あっても足りないでしょう。このようにして、善巧寺は、過去から未来に亘って、門徒と共にあり、又、あり続けねばなりません。

第三幅に、私は、心をこめて、「南無阿弥陀仏」と書きました。今後、第四幅、第五幅と、生命の続く限り書きつづけることでしょう。

第三幅から、法名を記す一劃一劃の大きさが大分小さくなりました。

総計、二百九十六区劃あります。この区劃の一つ一つに、私は心をこめて、法名の一字一字を書いて居ります。そして、その度に、善巧寺住職に生まれた尊い宿縁を感じ、同時に大きな責任を思念致します。今年も、内陣法名軸の前で、皆さんと御一緒に、合掌させて頂く日を楽しみにして居ります。

住職

雪山 俊之

内陣法名第三幅

明教院僧鎔は何を説いたか

空華学轍の思想

勸学寮頭 桐溪順忍師

空
華
と



明教院
僧鎔伝

行信論(何によって往生するか)

行巻の始めに示された文を忠実にみると、大行とは「諸仏の称名」であるという表現(名号)と「衆生の称名」だという表現(称名)との二つがある。そのいづれを主とするかにより能行系と所行系との学派が出来るのである。能行系の人びとは「大行とはすなわち、無碍光如来のみ名を称するなり」と宗祖が申されているのだから、大行は衆生の称名でなければならぬのであると主張するのである。この場合には、何故に宗祖は第十七の諸仏称名の願を出されたのか、解決しなければならぬ問題となるのである。また、大行とは「諸仏

如来のよび声を聞く

言葉はどう理解するかが問題となるのである。それで所行系の学者のほかに「称無碍光如来名」の「称」を「かなう」という意味で「大行とは無碍光如来のみ名にかなう」とことであると解釈する方もあったのである。しかしあの文はすなおに無碍光如来のみ名を称える、称名大行を示す文を見るのが当然である。それで空華の学者たちは、あの文によって、衆生の称名も大行といわれるのであると説くのである。それで大行とは名号でもあり称名でもある。しかも、その名号と称名とは不二であるか

ら、いずれも大行とはいえるが、その究竟的な立場からいえば、法体である名号が主になるのであるというのが「能所不二、鎔融無碍の法体大行」という空華の説である。なぜ不二といえるか

では、どうして衆生の称名が諸仏の称名(名号)と不二になるのかというに、その重要な表現の「に「称即名とまきあがる」というものがある。それがこの学轍の不二の最要の表現であると思われるのである。それは衆生の称名がそのまま諸仏の称名である名号と「位が同じく」となるという意味であり、自分の称えた称名がそのまま聴聞の名号の位にまきあがるのだと主張するのである。

だから、この六字釈の意味からいえば「称無碍光如来名」の称名は、信後の報恩の称名ではなく、自分の口から出るものではあるが阿弥陀如来が「我れに帰せよ」の招喚の勅命であり、自分にとっては聞きものという立場に立つものである。この意味で「称即名とまきあがる」というのである。

この行巻の六字釈がなければ、

諸仏の称名と衆生の称名とが不二一体であるという意味が、十分理解することが出来ないのではない。名号が称えられているのだから、能称と所称とが不二だといわれても十分ではないが、私の称名が単なる仏名を称するものではなく、如来のよび声であり、本願招喚の勅命であり、称えながら聞きものである場合でハッキリと称即名といえるのである。

それは諸仏の称名は、私にとつて聞きものである。もし私の口から出て下さる南無阿弥陀仏が如来のよび声であつたら、私の口から出るものではあるが、私にとって「聞きもの」である。諸仏の称名も聞きものである、私の称名も聞きものであるという立場にたつたとき、はじめて純粹に「私の称名」が「諸仏の称名」と不二一体になるのである。そこにはじめて能所不二であり、しかも、所称の法体の名号を大行という説が成立するのである。

この意味で行信論を論ずる場合行巻の六字釈は注目すべきものではないか、経文の引用が終わって称名破満が説かれ、龍樹以下五祖の引用が終わった私釈に六字釈を出しその名号によって得得往生と示されているのであるが、この帰命釈は在来の解釈とは全く異った解釈をほどこし、衆生のものであるべき帰命を如来の勅命とされたのである。これは在来の称仏名は衆生の称名であつたものを、諸仏の称名と同じく、衆生は称えながら所聞の位で味わうべきことを示されたもののようである。この立場で「称無碍光如来名」を理解しなければ「称即名とまきあがる」とか「衆生の称名がそのまま諸仏の称名と同位になる」という意味が十分理解されないのである。

寺
こよみ

八月

- 一日 日曜学校
- お講 石田・生地・中新
- 一〇日 夏の夜の一夜聞法
- 一日 暁天講座 朝がゆ接待
- 講師は、行信教教授、利井明弘師。おさそい合わせの上、泊り込みでまいり下さい。
- 一五日 浦山こども盆踊り大会
- 一六日 浦山地区盆踊り大会
- 一九日 総代会
- 二二日 早朝日曜学校
- 二九日 雪ん子夏の公演

11月
3~5日

秋の法要

空華の学匠一堂に

いよいよこの秋を迎える大法要——宗祖親鸞聖人の七百回忌、明教院僧鑑師の二百回忌に、大谷光熙前門主統下がご親修下さることは善巧寺の門信徒一同、大いなる喜びでありますが、さらに加わってこのたびの法要には、

えになり、善巧寺はじまって以来のまたとない聞法の秋になりそうです。

十一月三日、法要初日は、富山の真宗史家で明教院ゆかりの寺、上市・明光寺の住職、土井了宗師と、空華学轍の流れを汲む、大阪の行信教校長、利井興弘師。

四日は、本山勸学で行信教校長、竜谷大学の教授と伝道院院長をなさっている、山本仏骨和上。

五日は、本山勸学寮頭で、空華末弟と自らおっしゃる、桐溪順忍

空華の学匠、学僧の方々が続々お見え

春の法要記念色紙

読み方は「願門」です

春の慶讃法要に記念として明教院僧鑑師の色紙をお持ち帰りいただいたことと思いますが、いったい、この色紙にある字は、どう読めばよいのか——お問い合わせもかなりありました。

じつは、お渡しするときに、包紙にその読み方やおいわれなどを刷り込む予定だったのですが、どうにもこの字が読み切れなかったものであります。

若栗の光照寺様より原本を拝借して以来、字体に関する辞書を引いたり、書の心得のある方にも見



ていただいていたのですが、当初はどうしても「形」という字のくずしにしか読めなかったのです。ところが「形」では、空華の祖

和上のほか、行信教校長や空華の流れを汲む学匠、学僧の方々が多数お参りになる予定です。

三法要実行委員会では、七月一日から、いよいよその準備体制に

空華・僧鑑展も開催

僧鑑師二百回忌を記念して法要期間中「空華僧鑑展」が開催されることが決まりました。

これは、法要初日にご講演いただく土井了宗師の全面的なご協力によって開催されるもので、僧鑑師の遺墨、著書のほか、空華学派の流れを知る上でも貴重な資料が

入りますが、門信徒の方々もこの大事業に對して、物心両面で出来るかぎりのご協力をお願い致します。

数多く展示されます。

八月ごろから土井先生の指導を仰ぎながら、実行委員会の方たちが資料集めにかかり、有意義な展覧会にする意気込みです。なお会場は、寺の後堂——本堂裏の回廊が使われることになっています。

これはよこれではなく「門」の字で、下が「門」となれば、これは明らかに「願門」と読まねばならない——とのことであります。

としての僧鑑師が書かれる理由が推察できかねますし、そんなこんなで、説明を刷り込まなかったのです。

ところが、この色紙を、記念講演でお越しいただいた書誌学の権威者である、宮崎圓達先生にお見せしたところ、かなりの時間ご考察いただいて、ようやく「願門」とお読み下さったのです。

色紙中央の大きい字にだけとらわれると、どうしても「形」と読めるが、その右下に「つ」という墨のよごれのようなものがある。

「願門」——ご承知のように、その願いは如来の願いであります。門は「門門不同八万四千」とあるように、転迷開悟の門は同じではなく、八万四千も構えはあります。しかし、この私が、間違はなく、救われ、仏になりうる開かれた門は、阿弥陀如来の弘願門しかありません。そこを、僧鑑師はよろこばれて、この一筆となったのでありましょう。どうぞいま一度色紙をながめて、このように味わって下さい。

法要記念袋は

どう読む？

春の法要、そして秋の法要にも使用される手さげ袋に「花」のマークが入っていますが、これはご承知かと思いますが、僧鑑師を祖とする空華学轍のシンボルマークです。○は空、花は華。当時の焼印を拡大して刷りました。



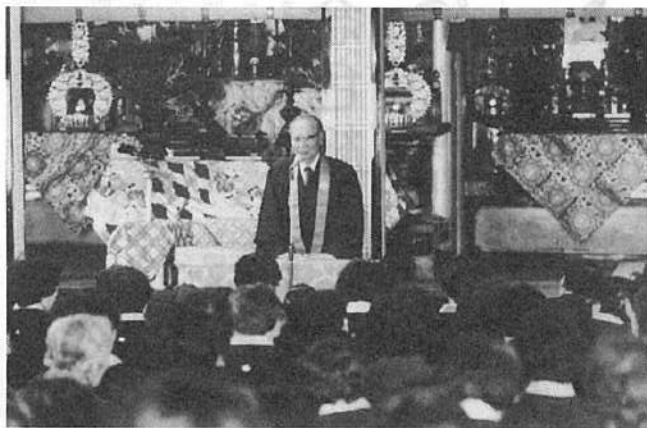
その紙袋のもう一方には、行信教校長、利井校長の讀が書かれています。「法は流れる二百年、鑑師空華の春」と読みます。明教院の説かれた念仏の味わいは脈々と二百回忌を迎えた今も息づいているという慶びの言葉であります。

自ら誇らず、他を裁かず

親鸞聖人がおいでになつたところ同じように九つ
のときに出家された、明
恵上人という大徳の高
いお方がおられました。
その方が常におっしゃ
つたことは「人はあるべ
きようは」という七字を覚
えて、これを実行するよ
うに」ということであり
ます。
男は男としてのあるべ
きよう
女は女としてのあるべ
きよう
また、商売の人は商人
としてあるべきよう、農
業の方は農業の人として
あるべきよう——その
「あるべきようは」という
七字を覚えておくように
とおっしゃったというこ
とであります。この時
代は学問といひますと比
叡山と奈良と二つあつた
わけでありました。

で、この「あ
るべきようは」
というのは奈良
の方の教えであ
ります。
それでは比叡
山の教えはどう
であつたかとい
いますと、身の
ほどを知れ」と
いうのでありま
す。
親鸞聖人も比
叡山で学問をな
さつて、この「身
のほどを知れ」
ということを学
ばれたと思つて
おります。

この、身のほどを知れというこ
とは、自分がどんな人間であるか
ということをよく見極めよ、と
いうことであります。内心に深く
反省をせよ、ということでありま
すが、これは一体、どうして比叡
山の教えになつたかと申しますと



本山勸学 宮崎 圓 導師

伝教大師とい
う比叡山を開
かれた方が、
この身のほど
を知れという
ことを教えら
れました。で、
自分は愚中の
愚、自分ほど
馬鹿なもの
はない。また、
何の行もでき
ないのが自分
であると、非
常に自分とい
うものをみつ
められた方
です。
それが比叡
山の教えであつたのです。で、こ
れはまた、どこからきたかと申し
ますと、聖徳太子様が教えられた
ものであります。真宗の方はだれ
でも凡夫ということをよくご承知
だと思ひますが、いずれの行もお
よびがたき凡夫であるということ

を、日本で初めて申されたのが聖
徳太子であります。
われらは凡夫である、いたらぬ
ところの多いものであると反省し
て、そして仏の教えを聞かねばな
らないと、このように教えられた
のが太子であります。
それ以来、比叡山では太子の教
えを広めようとされたのが伝教大
師でありますので「身のほどを知
れ」はついに比叡山の教えとなつ
たのであります。
そして、その教えがどこへ伝わ
つたかというところ、横川という源信
和尚もおられたところでありま
す。源信和尚は「それ往生極楽の教行
は濁世末代の目足なり」とお念
仏を讃えられ、そして「予がごと
き頑魯のもの」というおっしゃる
あれほどすぐれた学者でありなが
ら、かたくなでおろかな私には、
どういふ仏教の多くの教は実行す
ることができない、それだからお
念仏に帰するのである」と、自分
の身のほどをどこまでも見つめて
おられる。それが横川の子孫であ
ります。

親鸞聖人はこの横川で学問され
たのでその教えをずっと受けてお
られたわけですから、自ら
を愚禿と名乗られています。で、
この愚禿といふのはどういふこと
かといひますと、愚痴極まりなく
いづれの行もおよびがたきもので
あるという意味ですが、それを自
分の名とされた。
ぬかるみの中をひとりトボトボメ
ソメソと杖をたよりに歩いている
ような弱い聖人と、
お考えになつておられるのではな
いかと思つておられます。
しかし、決してそうではない。
聖人はこの時代の政治、文化に対
して非常に積極的に取り組まれた
方であります。
例えば流罪になられたとき「主
上臣下法に背き、義に違ひ、怨をな
し、怨をむすぶ」といわれ、はつ
きりと時の政治に対しても批判を
しておられる。ただだまってお
られた方ではないわけです。

慶びの春 ■宗祖誕生 800年
◇57年 4 月 29 日

■宗 祖 700 回忌
■明教院 200 回忌
◇57年 11 月 3 ~ 5 日

聞法の秋

「宗祖九十年の生涯」

《慶讃法要記念講演》

「愚禿」の系譜

身のほどを知り

それからまた、聖人の時代には何回となく念仏禁止という令が出ましたが、それに対しても批判され、「おのれの分を思慮せよ」とおっしゃっている。つまり、念仏を弾圧するとはどういうことか、自分の身のほどを知れ、とおっしゃっています。

また、聖人は文化に対しては新取の心があつた方で、現在の研究では、当時の中国の一番新しい文化を取り入れられたのが聖人です。

従来の宗教・社会・人間観を鋭く批判

こうみてゆきますと、聖人は当時の政治や文化に決し目を瞑っていらつしやうた方ではないということがわかります。

ところで聖人ほど、いろいろなものの見方を変えられた方もないものでありまして、仏教というもの、聖人以前は現代祈禱の具であつたのですが、それを正しく自分を見つめ、身のほどを知つて愚禿の境地に達して阿弥陀様のお慈悲をおおくことこそ本當の仏教だと申されたのが聖人であります。

また、人間の値打についても、地位や財産や名譽などというものを我々は価値あるものとみるのですが、そういうものは決して尊いものではないのであつて、念仏の信をいだいたものこそ、最も正しい人間であり、尊い人間であるとおっしゃった。

こううかがつてまいりますと、聖人という方は、メソメソした方では決してない。非常にたくましく、大きな方で、胸を張つてお念仏をよろこばれた方だということ

がよくわかりかと思うのであります。それはもちろん、信によつて与えられた、諸仏に等しい、如来に等しいという人間としての最高の尊厳に裏付けられたことだからであるともいえます。

こうして聖人はあらゆるものの見方を変えられました。人間の値打も変えられ、社会というものの見方を変えられました。社会というのは政治で治められているけれども政治では決して平和はこない。お互いに自分の身のほどを知れば

他人を悪い人間として裁くことができない。そう、愚禿ということがそういうことです。自ら誇らずに他を裁かずということ。この宗教的な立場に立つてはじめて、お互いが助け合つて平和な社会を築くことができるわけでありまして、短い時間でしたので、ことばをつくせなかつたのですが、肝要は聖人のおっしゃること、お念仏こそ一番尊いものであり、お念仏によつて、よりよき自己と、よりよき現実とを作ること、それこそが聖人の一生の願いであつたということ、これを銘記していただきたいと思つてあります。

講師紹介

宮崎和上は、明治三十九年和歌山生まれ。龍谷大学名誉教授、文学博士、本山勸学で、著書に「真宗書誌学の研究」「中世仏教と庶民生活」「初期真宗の研究」「親鸞とその門弟」などがあり、五十五年に安居にて「正像末和讃」を講述されました。

宮崎和上は宗祖を常に史実に基づいて仰がれ、その考察はこれまでの弱々しい宗祖観から、力強く生きた人間親鸞へと高められました。今回の記念講演もこうした師の研究の集成ともいふべき宗祖観をやさしく私達にお聞かせ下さいました。愚禿の境地に立つた宗祖のたくましい生き方を十分に味わつて下さい。

男 乗空。江州西光寺 嗣法 順教。二男 蓮実。の落款（らつかん）。

六月二十三日 終日曇。天気予報は、毎日雨だが、入梅以来、一向に降らない。

起床、洗面の後、庭に出て見る。十葉、雪の下が、白い花を一面に咲かせている。可憐愛すべし。擬宝珠（ぎぼし）も花期だし、何よりも紫陽花（あじさい）の紫が、云いようもなく美しい。金枝梅は、黄色の蕾を覗かせている。朝食の、頂きものの、新じやがいの煮付うまし。

昨日に続き今日も滋賀教区からの遠来の客を迎えるに当たり、明教院門侶帖を点検する。果して、江州からの門侶の名を見付ける。

江州滋賀群和邇崎 慶寺寺二

八時五十分、大型バス四台にて、輪番以下滋賀教区総代会の僧侶百七十名を迎える。若院も坊守も関西の育ちで、親近感を覚えるようだ。晨朝勤行の後、若院と二人で法話。



住職日記

十時半。寺詣り、十一名。午後一時からの、一周忌法要の方々が、村の衆が多く、顔見知りの打解けた挨拶を交わす。本堂のお勤めは例によつて

で、腰を落付けて御馳走になる。四女、夫々に、恰好のお髻さんと結ばれ、蓮（はちす）の上の仏も、笑みを浮べて居られるに違いない。

客迎う 紫陽花の寺 高僧碑
窓下に 雪の下あり 擬宝珠あり

組長さんも一緒に、同行することとなるだろう。今にも降りそうな天気、どうやら曇り空のまま経過。就床 十時。

善巧寺仏帰「白鵠会」初会合

びゃっこうかい



正副会長は三力寺坊守
新会員募集 入会 一万円
月費 五百円

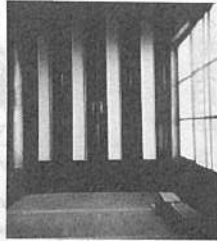
春の法要をご縁に結成された善巧寺の仏教婦人会「白鵠会」は、六月一日、初の会合を開き、会

長に善巧寺坊守、副会長に、同若坊守、法輪寺、照行寺の坊守を選び、地区ごとに世話をわいて、これからの活動の第一歩を踏み出すことにしました。

現在の会員は前卓等の特別寄進をなさった方々でいわば発起人。これから新会員を募集するについては、入会金一万円、月会費五百円とし、これを運営資金として、年二回の開法会、その他研修、親睦会を催すことにしています。門信徒のご婦人の方で、入会ご

いう飾り組みひもを垂らしてあります。

★本堂脇戸 南保運輸さん。後堂との間の開き戸が老朽化してお



り、これも法要記念に新調いたしました。南保さんは法

ご縁のある方で、今回の法要では境内整備にご協力願っておりまし

★境内水銀灯 夢を語る会の皆さん。スイッチ一つで境内をくまなく照らす水銀灯を。

★松 山本浅次郎さん。その水銀灯の前に、法要記念にと松を一本。



拝できるようにしてあります。中央の上には糸華鬘を飾り、両わきには揚巻と

希望の方は、寺の事務所へなるべくお早目に申し込み下さい。なお、この日の初会合のあと

内陣法名のおすすめ

寺の内陣法名というのをご存知ない方がいらつしやるようです。永代祠堂会も近いのでご案内とおすめをさせていただきます。

内陣法名は、寺への祠堂（特別懇志）一口五万円につき、故人の

開法会が開かれ、行信教校の利井興弘校長に、記念講演をしていただきました。

法名一つを、寺の内陣の大法名軸へ記載させていただくというもので、毎年祠堂経のお満座の二十日に、施主の方々の内陣焼香が行われます。「内陣に法名をあげてからお寺が近く感じるようになった」とよろこばれています。あなたもどうぞお申し込みを。

ご寄進お願い

いま、あなたの善巧寺は刻一刻と莊嚴さを増して春の法要を終え秋の法要を迎えようとしています。このご勝縁を記念して、是非お願いしたいのは、門信徒の方々のご寄進です。秋までになんとかしていただけないものかという法物を列記いたしますと――◇門前寺号石柱◇車庫前式幕◇本堂山号額◇ご本尊用戸帳◇打敷◇高座◇七条――などです。単品をお

一人ならなお結構ですが、そうでなくとも一口五〜十万程度のご寄進をよろしく願っています。

雪ん子劇団表彰

ことばの教室雪ん子劇団が、このほど黒部ライオンズクラブから地域文化の向上につくしたとして表彰され、二十万円の奨励金をいただきました。

この劇団は毎週月曜日にお寺に集まって練習をつづけているのですが、最近ますます演技に磨きがかかり、六月の宇奈月青年祭ほか富山こどもフェスティバルへの出演、さらには新湊からも出演交渉がくるなど、なかなかの光れっ子。これからも、明るく楽しくがんばります。応援してやって下さい。

善巧寺の常例行事

お	日	雪ん子	お
婦	曜	劇	講
人	学	校	
の	校		
会			
	毎月	第一・十六日	
	毎月	第四日曜日	
	毎週	月曜四時	
	毎月	第二土曜日	
	毎月	第一月曜日	
	第一・第三土曜日		



法要をご縁に本堂の輪灯を本火にいたしました。お油に灯芯のぬくもりある光を味わって下さい。

宮崎和上の記念講演を一挙掲載いたしました。「あるべきよう」を追うのではなく「身の程を知り自ら誇らず他を裁かず」という宗祖の心を十分にいただいて下さい。

合 掌