

寺報 善巧

発行

938 富山県下新川郡
宇奈月町浦山497
白雪山 善巧寺
電話 0765(65)0055

永代祠堂会

説教 里村了学師

七月十四日～二十日

説教

里村了学師

- | | |
|--------|----------|
| 四日昼一時 | 総代物故者法要 |
| 五日昼一時 | 夜初夜 |
| 六日朝十一時 | お講 中陣 |
| 七日昼一時 | 白鶴会物故者法要 |
| 八日昼一時 | 寺族物故者法要 |
| 九日昼一時 | 戦没者追弔法要 |
| 二〇日昼一時 | 内陣法名法要 |

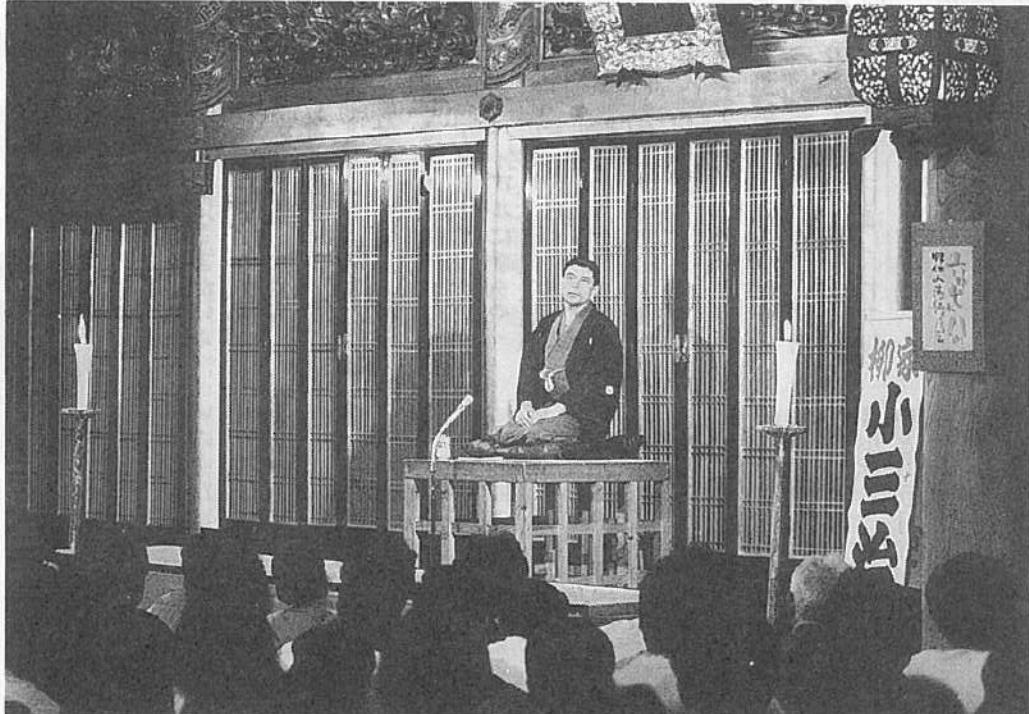
永代祠堂会

一日 お講・音沢

七月

寺

ごよみ



恒例野休み落語会 高座は柳家小三治師匠 6月9日

「光陰矢の如し」の言葉通り、
月日の経つのは早いもので、もう
今年の祠堂会を目の前にする
時節となりました。皆様方、こ
ぞつて御参り下さるものと、今
から楽しみしております。

善巧寺では、祠堂会中の一日
を「戦没者追弔会」に当てるこ
とにして、御遺族の方々に案内
状を差上げることにしておりま
す。善巧寺の御門徒の中にも、
父を、夫を、息子を戦争
で亡くされた方々が大勢
いらっしゃいます。遺骨
のお迎えに浦山駅まで行
つたことも、各地域の合
同追弔会に何度も出勤し
たことも、記憶にはつき
りと残っています。

併し、時の経過と共に、
過去のものもろの事象は、
忘却の彼方に消えて行く
のが、時の流れというも
のでしょうか。今日は、戦争
を知らない世代が年々増加する
一方で、戦死者の追弔法要も年
々減少し、国そのものが戦争の
悲惨な面、侵略の悪徳面を消し
去る方向に進んでいるように思
われます。この間、ある門徒の
お婆さんから「戦死者法要をし
て下さって有難うございました」

平成元年の祠堂会

間違いなく、お淨土に生れてい
ることがはつきりと分りました」と
言つて下さいました。一昨年、
七月十七日に善巧寺で祠堂会に
初めて戦没者追弔法要を繰り入
れた時のことです。子供を亡く
した親の悲しみは、簡単に忘れ
去られるものではありません。

まして、何年も続いた戦争では、
天文学的な数の人間のいのちが
失われています。親鸞聖人の時
代、承安四年、源頼朝挙
兵、文治元年、平氏一門
滅亡まで、日本国内各地
で戦争が続いたのは、聖
人の八歳から十三歳まで
の時代でした。このこと
が、聖人に大きな影響を
与えたことは間違いない
でしょう。聖人のみ教え
の中で、いのちの意味を
かみしめることの大切さ
は、その中心といつても
いいでしょう。かけがえのない、
ひとつひとついのちを守ること。
如來よりたまわりたるいの
ちを大切にすること。忘れてな
らぬことです。

戦没者追弔法要の意義も、此
処にあるのです。

下
五

社
化

いただきますしてますか？

作家 永六輔さん



エー、毎年おじやましています。六輔七転八倒野休み落語会ことしで十二回目を迎えます。いつもは前座で文化講演会をやるのですが、今回はマジで説教をします。ええ、出は坊主ですから。で、この宗教というものには二つあります。いや、三つも四つもと、たくさんあるようですが、分け方によつては二つです。つまり、契約する宗教と、おがりする宗教——たとえばキリスト教などでは、神さまと契約するんですね。新しい約束と古い約束の仕方があって、これを新約、旧約というんですね。仏教では、仏さまにおすがりするわけですね。また、別の分け方でいいます。

と、神さま仏さまのいらつしゃる場所によつても分けられます。サバク地帯などでは一面なにもないわけですから、神さまは天にましますんですね。仏教ではいろんなところに仏さまがいらっしゃる。どこかで、だれかが見ているという感じ。だから、見られているこつちはキチンとしなくては：となる、

落語の会でお説教

これが信仰というものですよね。ですからアメリカでは大統領が就任式でバイブルに手をやつて誓いを立てます。日本の総理大臣は約束しません。伊勢の神宮へは行きますが、あそこでは二つありますね。（笑い）違いますねえ。宗教によつて違いますねえ。（笑い）

なんていわれたり：（笑い）で、幹事になつた校長がいうには、みんなで給食を食べてもいいが、今日は各教室へバラバラに入つて、子供と一緒に食事をしようというんです。そこで僕は四年二組の教室へ。

すると担任の先生が「きょうは校長先生と同級の永さんが、みなさんと一緒に給食をたべます。行儀よくしましよう」なんていつて。僕も小さなイスに腰かける。あつという間に何十一年という月日がもどつて、子供みたいな気分。そうする内に、

教室にはいつ感無量。で、お昼の食事はというと、よけいなものとならないで、学校の給食をいた。こうということになりました。だから、みんななつかしくてね。でも、顔は覚えてても名前が出てこないのもたくさんいて、とりあげず、「やあ、先生！」なんていうと「バカ、オレはお前と同級だ」

「え？」ああ、タイコでやつてるクラスもありますよ」だつて。（笑い）いや、そうじやなくて、ごはんをたべるとき、合掌していただきますぐら

で、いろいろ聞いてみると、ピッタリ笛吹いたあと、うちでいだきますしててる子はちゃんとやるんだつて。で、それについて学校は文句いえないわけで、ここがとても大事なところで、ふだん、家でやつてるかやってるんだつて。で、それについて

（「バレませんように」とおずがりする）とおずがりするんですね。（笑い）違いますねえ。宗教によつて違いますねえ。宗教によつて僕はこれから閑僚になる人は、財産の公開なんてことより、宗教信仰の有無も公開してほしいですね。さて、その宗教について、ついこの間こんなことがありました。僕の通つていた東京の浅草の新堀国民学校の同窓会でのことなんです。

（「おとうさんお母さんありがとうございます」）ほくら子供の時はねではどうですか？え？やつてます？ほくら子供の時はね

まあ、とにかく日本はいま、宗教といつてもムチャクチヤのゴチャゴチャ。なのにをもつて宗教というのか、信仰というのかもわからなくなつてゐるようなります。どうかみなさん考えて下さい。そして、いただ

て、さあよいよという段になつて、先生が「はい、お当番ごくろうさん。それでは、すわって一緒に食べましょう」というから僕は手を合わせてかまえました。そしたら先生がいきなり、

「あれっ！ええっ？」笛なの？」なんてびっくりして、いたら食後も、ピーツでおしまいなんです。ああ、こういう時代なんだなと思いまして、先生にうかがつたんですよ。最近は笛なんですかって。そしたら先生が、「え？ああ、タイコでやつてるクラスもありますよ」だつて。（笑い）いや、そうじやなくて、ごはんをたべるとき、合掌していただきますぐら

で、いろいろ聞いてみると、ピッタリ笛吹いたあと、うちでいだきますしててる子はちゃんとやるんだつて。で、それについて学校は文句いえないわけで、ここがとても大事なところで、ふだん、家でやつてるかやってるんだつて。で、それについて

（「おとうさんお母さんありがとうございます」）ほくら子供の時はねではどうですか？え？やつてます？ほくら子供の時はねまあ、とにかく日本はいま、宗教といつてもムチャクチヤのゴチャゴチャ。なのにをもつて宗教というのか、信仰というのかもわからなくなつてゐるようなります。どうかみなさん考えて下さい。そして、いただ

六輔 七転八倒野休み落語会 6月9日

宇奈月夢を語る会の野休み
落語会「六輔七転八倒」は九
日夜、宇奈月町浦山の善巧寺
本堂で開かれ、地元の人たち
をはじめ、二百五十人が落語
やパントマイムを楽しんだ。

落語会は、毎年一回、同寺
で開かれており今回が十二回
目。出演は、会のプロデューサー
役の永六輔さんのが、
落語家の入船亭扇橋さん、柳
屋小三治さん、柳家メ治さん、
やバントマイムを楽しんだ。

永さんら軽妙に

宇奈月野休み落語会盛況

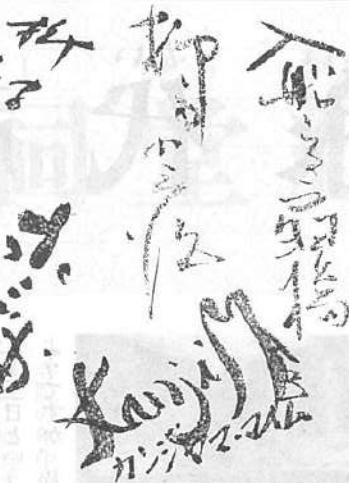


恒例のお寺の落語会、今年の
出演は、座長の永六輔さん、真
さつ。中沖知事さん、井波町長
催の寺の若院がごあい
出しどは、まず、主
五十人がギッシリ。
トッピバッターで舞台に座つ
た永六輔さん

パントマイムのカンジヤママ
イムさん。永さんの軽妙なお
しゃべりに続いて、メ治さん
が「代わり目」、扇橋さんが
「田能久」を演じ、カンジヤ
ママイムさんが愉快なパン
マイムを披露。途中、最近真
打ちになつたばかりのメ治さ
んの真打ち口上がり、最後
に小三治さんが錦の袈裟け
さ」で締めくくった。

吉見さんなどからのお祝いも
おなじみ、入船亭扇橋、
柳家小三治の両師匠。

本堂には、大阪から、
名古屋から、富山から、
魚津から、入善から、
黒部から、ご町内から
と、ファンの方々二百



五十人がギッシリ。
トッピバッターで舞台に座つ
た永六輔さん

五十人がギッシリ。
トッピバッターで舞台に座つ
た永六輔さん



柳家メ治真打披露

トマイム。本番前
には雪ん子劇団で
マイムのレッスン
もやって下さった
りの大サービス。
トリは柳家小三
治師匠の「錦の袈
裟」。いやあ、ほん
とにおもしろい、
すばらしい落語会
でした。

ところで、この
夜、一行にはKN
Bが放送した「雪
ん子劇団」のビデ
オを見てもらった



雪ん子、マイムを習う

した。ありがとう。また来年も
よろしく。

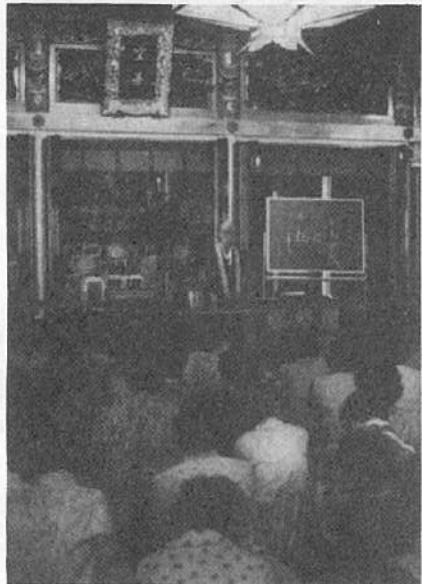
とはげまして下さいま
れからもがんばって
いね。ステキです。こ
れからもがんばって
いね。ステキです。こ



オートバイでおたちの小三治さん

永代祠堂経

100歳まで
0歳から
生涯聞法



祠堂経出講の里村さん

昔は一ヶ月、三部経くり読み

昔は、永代経や報恩講の時



は布教使は必ずご門徒の家で
お宿が決まっておって、泊ま
ることになつていました。え
え、必ず。その家ではおさが
りだといって、おだんごを作
つて近所に配つたりしたもん
です。

お寺によつては、三月と七
月といふふつに永代経を二回
に分けてお勤めしているとこ
です。

んはじぶんの先祖の命日の日
に参つてこられるわけです。
にぎやかでしたねえ。おつと
めは三部経のくり読みで、太
鼓やによる鉢のドンジヤラン
ドンジヤランが入りましてね。
お説教は前半十五日と、後

そう、そのお寺では、いま
も一週間はおつとめになつて
お初夜も一度は催されます。
ほんとにいろんな思い出がござ
りますね。

まずは教区内でおよそ六十
年近くもの長い間布教活動に
従事してこられた富山組影現
寺住職の里村了学さんによる
経の今昔のお話を伺いました。

そうですねえ。祠堂経とい
えば今は、一日長いところで
二、三日というところが多い
ようですが、昔は一ヶ月も続

きましたね。ええー、ご法中
はよばすいわゆるうちわ勤め
です。

たいていは、晩のお座があ
つて若い男女がたくさんお参
りしたものですよ。テレビが
ましたねえ。

いつしょに正信偈をお勤めし
てから、お話をしたんですが、
もう今ではなくなつてしま
ましたねえ。

方々も、何をおいてもお寺へ参らねばとおつしやいます。ところどころでこと「しどうきょう」「えいたいきょう」「えいたいしどうきょう」とはいったいどんなおつとめなんでしょう? そして、富山ではどのようにつとめられているのでしょうか。今回の生涯聞法0—100才は、富山の祠堂経あれこれ今昔。

各家に普及しはじめてからです
ね、お年寄りばかりになつた
のは、これははつきりしています。
上新川のあるお寺では、朝
早く、そつ五時から六時ぐら
いにお勤めとお説教があつて
ご門徒さんは、それにお参
りしてから、朝ごはんを食べ
田んぼや畑に出ていつたんで
す。

水橋の町家の方では、お寺
のお座の後、ごはんをいただ
いてから、熱心な在家の家へ、
お説教に出かけました。背で
いつしょに正信偈をお勤めし
て、あい間

るもあります。
富山の空襲の時一回だけ出
かけたことができませんでした
たが、それ以外五十年、づづ
けて出講させていただいてお
ります下新川のお寺では、は
じめ祠堂経は一ヶ月つとめら
れておりました。で、門徒さ
りてから、朝ごはんを食べ
田んぼや畑に出ていつたんで
す。

半十五日と二人の布教使さん

でした。で、ふだんは午後の

一座なんですが、間にお講が

あつたりして、おときが出る

日などは、『あいの説教』とか

いいましてね、お世話方が呼

びにこられるんです。

「ちょっとこし一席、語つ
くらっしゃい

どうきょうじやうごう 経・祠堂

お念佛のかある環境の中で

別院では、
永代経とは

関西では？

別院では、七月の終わりか

ら八月始めまでの一週間にわ

えいたいきょうし
永代経

に春秋二回當まる。永代経、
永代祠堂経ともいう。応分の
祠堂金を納め、故人の法名を
春秋二回當まる。永代経、
永代祠堂経ともいう。応分の
祠堂金を納め、故人の法名を

に春秋二回當まる。永代経、
永代祠堂経ともいう。応分の
祠堂金を納め、故人の法名を

祠堂経？ 永代経？

たつて永代経法要が執り行な
われます。

その日が命日にあたるとこ
ろを開いて阿弥陀経をあげると

お供えして、永代経の時に併
せて開闢法要をおつとめする

ということが、よくあります。

永代経の案内状には、亡く

なられた方の法名も記入して

ご案内します。

懇志額は？

ところで、心はそうである
けれども、阿弥陀経をあげる
ところがあります。

として、実際、この永代経扱
いというのはどれぐらいの志
がいるものか？と戸惑われる
門徒さんもいらっしゃる。お

寺では「だけだけに…」とか
「お心ですかから…」とかあ
まいにおつしやる所が多いわ
けですが、本山では一応の基
準を設けていますので、紹介
しておきましょう。

別院や末寺においては、こ
れを参考にしてお考えになれ
ばよろしいかと思います。
関西方面では、この永代経
を門徒の最大の法事と考えら
れて、百万を越える多額の懇
志を祠堂として上納され、三
部経誦詠の富山でいえば、下
新川に伝わる「ごねんさ」に
あたる盛大な法事を催すこと
をよろこびとされている門徒
さんも多いようです。

永代経括								
懇志額	種別	開闢法要		院号	感謝状	式章	斎	年忌祥月案内
		本刹	本廟					
100万円以上	1種	御焼香論 御供樂	導師代 樂	特別院号法名	感謝状	7号	10名	祥月
50万円以上	2種	導師代 樂	導師代 樂	特別院号法名	感謝状	6号	5名	祥月
30万円以上	3種	樂	樂	特別院号法名	感謝状	5号	3名	年忌
20万円以上	4種	—	—	特別院号法名	感謝状	4号	2名	年忌
10万円以上	1種	午前 午後	各一座	隨時	折紙 院号法名	3号		
5万円以上	2種	午前 午後	各一座	隨時		2号		
3万円以上	3種	午前 午後	各一座	随时		1号		
2万円以上	4種	午前 午後	各一座	随时		念珠袋		

この記事は、若院の編集し
てある富山別院の「ともじ
び」から転載しました。

ことし10才の「雪ん子劇団」へ拍手がつさじ鳴りやまざ

十周年を迎えた「ことばの教室・雪ん子劇団」の活躍はめざましく、県内はもとより、全国から熱い拍手が送られ、男先生も女先生も、子供たちも、うれしくて、ボーソーとなっています。

黒部メルシーで雪ん子展 4.29～5.5

三月末に創立十周年の記念事業として、公演と記念出版をした雪ん子劇団に、お祝いやメッセージをたくさんいたいたことは前号の寺報「善巧」でお伝えしました。

ところがその後、さっそく、パネル展やビデオ放映、さらには「一日体験入団」などを開催して人気を集めました。



黒部メルシーでの「雪ん子展」 4月29日～5月5日

そして、その五月五日から一週間にわたって、全国各地で、K.N.B制作の「お寺の劇団雪ん子たち」が放送されました。文部省提供の教育番組「親の目子の目」シリーズとして、K.N.Bの金沢敏子さんが一年間かかつて撮影した力作で、全国から大変な反響でした。

「いま見てる！」と

電話のほか、お便りもいっぱい。「感動しました。涙が出ました」と姫路市の詩人川口汐子さん。

「人間の心のつながりの原点といったものが確かに芽吹いて童さん。」「一人一人が輝いているといふ言葉がとても印象的でした」と廣島の僧侶朝枝思善さん。

「男先生のきびしい目と、女先生のやさしい目に、思わず涙ぐんでしまった九州のおばちゃんより、『ありがとうございます』をこめて雪ん子のみなさんに『雪うさぎ』を送ります。悲しいこと、つら



は老夫婦はもらい泣きしました」大阪の教授佐々木慶哉さんは、「ファイナーレの女の児の涙には、亭扇橋師匠」。

「大変よくできました。ケチのつけようがありません。完成度からいってこれだけのものはめったにありません。第一に子供たちがいい。第二に男先生がいい。第三にカメラがいい。第四に音声がいい。第五に編集がいい。第六にディレクターがいい！」——テレビ朝日の「チーフディレクター野沢さん」とにかく大変な反響でした。

「男先生のきびしい目と、女先生のやさしい目に、思わず涙こえてくる寺」という題で、民放祭参加の一時間番組に再編集して六月三十日に県内で放送してくださいました。ありがとうございます？」そんな時、あなた方に熱

い拍手をおくっていること、忘れないでね」——九州のお寺の三笠美和子さん。

「雪ん子劇団がんばれ！」東京の落語家柳家小三治さん。

「かみさんが見て感動してましたが、私もビデオでみて、な

るほど、こりやあ：と思いま

たよ」——東京の落語家入船



魚津本江小で公演

6月
3日

ビッグプレゼント

買わせていただきます。

その雪ん子劇団、今年もいろ

んな所からお呼びがかかり、六月三日には魚津の本江小学校で公演。地元のすごい応援で公演は大成功。おまけに“雪ん子カンパ”までして下さつて…。

七月二日は町の青年祭。八月

は富山市の劇場オルビスで自主公演(二六日)翌日はお寺で夏の定期公演。さらに高岡、砺波

で秋に公演。さらに富山县立幼稚園六十三園が、五年

計画で、雪ん子を見る会を催す

ことが決定…と大きいそがし。

日本生命財命団より

そうそう、ごほうびも

すごいです。七月十二日、男先生の誕生日ですが、この日に、日本生命財団

から、雪ん子の活動に対

して五十万円の助成金を

いただきます。青少年の

健全育成と、子どもの文

化を育てるためにという

ことなんですが、うれしいですねえ。知事さんの

推せんだそうで、ありがとうございます。さつそ

く、りっぱな照明器具を

あの「暮しの手帖」の大橋鎮子

寺
ごよみ

八月

取材も地方区から全国区へ

先日お電
話いただき

きました。いつ掲載かって?

どうぞずっとお買い上げ下さい。

そのうち出ますから。

性化センターからの取材。また、全国的弱電メーカーの出版するファミリー雑誌の取材でこの夏は浜美枝さんが記念公演についてまたやつてこられます。

さらに、おどろいて下さい。

は、会場も銘々持ちで、筑地の新三浦、両国の太郎、八重州の有薫と、第二次会、三次会と飲み歩いたものだが、何時の間にか夜の会合を避けるようになり、櫛の歯の欠けるように元気そつだつた者が姿を消しはじめた。

何時自分の番が廻つて来るか分らぬ。一年に二回にしようと申い出したのが、三年前の五月の時だった。最後に写真を撮つて別れたのが二時。次回は、十月か十一月。何れ各自に電話するとのことだった。

美味しいもの「玄海の鰐」の頬下錠ニトログリセリンを期せずして皆んな持つて居る。それでも、週一回はゴルフをやつており、中には英語の会話塾に通つている者もいる。若い女の子に小父さん小父さんと呼ばれて中々いいもんだぞ!威張っている。二十年前、檀が未だ元気な頃

現在午後十時。東京のホテルの七階七〇六号室でこの日記を書いている。今日は、一本会出席のために上京したのである。一本会というのは、終戦直後、当時、東京に住んでいた仲間昭和三年入学の旧制高等学校同級生の仲間が月に一回第一木曜日に集ろうといつて始まったのだから、歴史が古い。其の後年だか開くことになり、私が出席するようになつたのは、昭和三十五年一月八日檀一雄邸を会場とした時からだから、それでも二十数回出したことになる。

ホテルを出て自動車を拾い、運転手に会場「鮎鰐」の名刺を



住職日記

「よく来た。少し太ったようじゃないか。矢張り、お経名。あとは在京の面々である。

今回は出席七名。うち九州から一名、関西から一名。あとは在京の面々である。

顔を見ればそれでいいので、会の目的は集まることそのことにあつて、遠路の私を待つていてくれる。

合計四十名の仲間が、今は十一名になつており、欠席の四名のうち二名は、健康上の理由との幹事の報告である。

話題も自然、身体のことになり、狭心症に利く舌下錠ニトログリセリンを

飲んで、お經を読んでいたが、長生き出来るらしいな」と、早速遠慮のない毒舌を浴びる。全員明治四十三・四年生れの八十近い老翁で、一仕事も二仕事も終つて悠々自適の身分である。お互の

美味きもの「玄海の鰐」の頬下錠ニトログリセリンを

紫陽花の季節となりて支那う

中美味きもの「玄海の鰐」の頬下錠ニトログリセリンを

紫陽花の季節となりて支那う

二七日 雪ん子夏の公演

二五日 雪ん子オルビス公演

二六日 雪ん子オルビス公演

二七日 雪ん子夏の公演

社長が、記念誌「ことばの教室雪ん子劇団」をみて「すごい。雪ん子はすばらしい。いま都会の子に欠けているのはこれですよ。ぜひ、うちの二百万の読者に雪ん子を紹介しましょう。グラビアで八ページでいくわよ」

祠堂経ご案内

七月十四日から一週間にわたって、恒例の「永代祠堂会」がつとまります。"しどうきょう"は四～五頁にも特集してありますよう

に、お寺を護る門徒の皆さんの先祖のご法事です。善巧寺ではこの期間中に特別法要を合わせてつとめておりま

すのでご縁のある方は必ずお参り下さい。

宇奈月川
善巧寺
宇奈月川
白鶴会物故者法要
午後一時 善巧寺仏婦「白鶴会」
の物故者ご家族と、現白鶴会の
里村先生をお招きしてつとめ
す。どなたでもお越し下さい。

寺族物故者法要
午後一時 善巧寺、法輪寺、照
行寺の寺族物故者の法要です。

戦没者追弔法要
午後一時 戦没者の

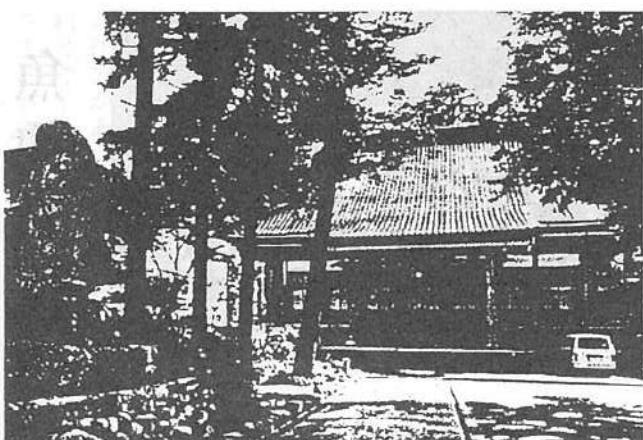
内陣法名特別法要
午後一時 例年通り、特別懇志
志納者の内陣焼香があります。

必ずお参り下さい。

二ページ「聞思」の欄の、永六輔さんの「お説教」いかがでしたか?「ピーッて笛を吹いたらいただきますだつて、ええつどうなつてんの?と聞いたりはタイコでやつてます」なんてところは落語よりおもしろいところでしたね。ところで、手を合わせて「いただきます」なんて、当たり前のことじやないかとも思うんですが、近頃、この当たり前のことが、当たり前でなくなってきたいるんですね。

「そうなのよ、雪山さん。あなたがやつてる雪ん子だつて、当たり前じゃなく、いまやたいへんな教育なのよ」といつて下さったのは暮しの手帖の女社長の大橋鎮子さん。近く、その大橋さん、雪ん子劇団のグラビア特集をやりましょと、取材にきて下さるそうです。うれしいですね。

ところで、おたくのいただき「統々一」は三ヶ月足らずで第二刷になりました。「雪ん子」も全国から注文があついています。あなたも是非お読み下さい。お



善巧寺

宇奈月川

仙の座

本願寺派十三学派の中でも最も隆盛を極めた空華学派の祖である證鏡(そうよう)が十一世住職を務めた。現在は副住持として「雪ん子劇団」を主宰するなど、多くの活動で地域と連携する等である。ゆかり通宗と伝えられ、文昭六年(一七四四)妙士眞宗に転じた。僧籍は、越中守の草(くさ)だらの高僧(れいたん)、京都の圓鏡(せんぱく)に学んだ後、白坊に通じて學焉(くわん)、「空華園(くわんえん)」

メモ
善巧寺(ぜんぎょうじ)。所在
地:宇奈月町蒲原497。住職:21
世魯山凌之。僧籍は水橋に生まれ、非凡な才
を發揮、半僧の教育にあたった。同寺所
蔵の門人帳には三百三十七人の名が記さ
れ、全国の門第三千人といわれる。
善巧寺の行事を通じて「開かれ奉る百
指す言葉(せんばく)」、「雪ん子劇団」を宣
じめ、四月二十九日に近在の農家で栽培
するチヨーリップの花の盆栽(ぼんざい)、六月九日には作成する「花の説明会」、六月十五日には「子供盆踊り」
などを広い活動でお祭りを集めている。

善巧寺(ぜんぎょうじ)。所在
地:宇奈月町蒲原497。住職:21
世魯山凌之。僧籍は水橋に生まれ、非凡な才

若院の著書 県内書店に
若院の著書「お茶」
の間説法「続お茶の
間説法」「続々お茶の
間説法」「煩惱カルタ
本願カルタ」ことば
の教室雪ん子劇団」
の五冊が、富山市内
の瀬川書店、魚津の
サンプラザ北陸堂書
店、黒部メルシーの
山谷書店で発売され
ています。

書店では、村上春樹
友だちにもすすめて下さい。お

善巧寺の常例行事

お寺の学校	毎月 第四土曜日
夢の子劇団	毎月 第一火曜日
お経の会	毎月 第一・第三土曜日
第一・第三土曜日	毎月 第二土曜日

合掌

