

寺
ごよみ

七月

- 一日 音沢お講④
 二日 清掃奉仕
 三日 内山常照寺
 四日 教化部会
 五日 閉寺法要
 六日 祠堂会準備

永代祠堂会

- 一六日 中陣お講
 一七日 仏婦物故者法要
 一八日 寺族物故者法要
 一九日 総代物故者法要
 二十日 お初夜
 二十一日 内陣法名法要
 二十二日 本山助成会



七月十六～十九日

永代祠堂会

布教 高務 哲量 先生

不思議な因縁によりて人間として生まれてきて、我執煩惱に執われて、生死や老病や愛憎や損得にかかずらつて、いたずらに苦惱しつつ、地獄に沈みつある身でありながら、そのことを知らず、大きな夢を見ているようにただのほほんと暮らしている、悲しむべき存在である我等に、いつからとも知らぬ間に、その悲しさ恐ろしさの実態を知らしめて、その苦しみを抜き楽を与えるとされる大きな悲しみがありました。その大悲心が念佛の願いとなつて我等に与えられているのであります。

わが名号をとなうる者をば極楽へむかえどると誓われている念佛往生の大誓願でありました。

我等は今日この仏の誓願に信順して、南無阿弥陀仏南無阿弥陀仏と念佛していふ身に、仏はその功德の宝をひつさげて、法性一如の世界から来生して下され、我等が身に滲み込んで、こ

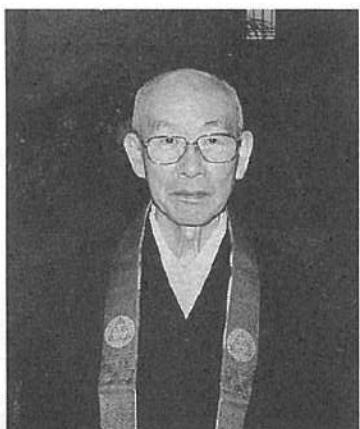
善巧方便

不思議な因縁によりて人身に育てあげ、娑婆の世界から淨土の世界に転進せしめつたのが、南無阿弥陀仏の願力の功德なんです。しかも人と生まれて誰でも「父さん、母さん」と親の名を呼びながら、その親に育てられてきたように、ただ口に南無阿弥陀仏／＼と仏さまの名を呼ぶだけの、た易い行業によつて、佛にして下さるなんて、佛に仕上げて下さつてありますのに、仏さまの計らいによつて、佛に仕上げて下さつて佛にして下さるなんて、そんなこと全く知りませなんだ、それが他力不思議ということをよく聞かされて、それはそれは何と仏さまの善くも巧みな手段（方便）をいただいているものよと目覚めて、何と何とれしや願力（南無阿弥陀仏）さま、あら有難や阿弥陀さまよと仰ぐばかり尊とむばかり。

空華忌講話

(平成十二年)

本願寺派勸學



「自力・他力」というこの言葉ですね、これが一体どういうことを表現しようとしているのか、ということなるでございますが、自力というのは人間の計らいによつて物事を完成すること。計らうとすることは、人間がああしようこうしよう、ああしたらこうなるというふうに計

を親鸞聖人は思議といふ言葉であらわされました。人間の思い計らいによつて物事を成就していくこととすること。そして他力ということは、これは如来さまのお計らい。如来さんが主体となる。如来を中心とした考え方。如来中心主義といつてもいいだろうな。

ここでは人間の計らいは完全に克服しなくちやいけない。人間の考え方を、人間のことを「利他の信楽」「利他の一心」というような言葉を使うんですね。あるいは「利他的大行」というような言葉をい

まの働きのことを利他力と
こういうんです。だから利
他力というのは仏さまの働きを
仏さまの側からあらわ
している言葉なんです。私
の方から仏さまの働きをいつ
た言葉じやないんです。こ
れ実は曇鸞大師が「自力他
力」といわれる時に他利と
利他という言葉を使って、
如来の方からいえば利他と
いうんだ、私の方からいえ
ば他利というんだ。今は仏

は、如來が衆生を救濟する
という、仏さまが中心になつ
て、如來が主体となつて私
が客体になる。阿彌陀さま
の本願のお言葉はね、善導
大師はうまく表現されまし
たね、二河白道の譬に。今
日はその話してゐる時間はちよつ
とないんだけどね。あの本
願のお言葉をどうおつしやつ
てるかといつたら、「汝、
一心正念にしてただちに来
れ、我よく汝を護らん」と

画をして、あるいは物事を正確に判断をして決断をして行動していくこと、人間が自分を中心にしてものを考えていく、人間が主人公となつて物事を考えていく、そういう考え方を自力というんです。ですからこれはいうたら人間中心主義。で、

におっしゃる。世界観が違
うんです。もつといいかえ
たら人間を主体としてもの
を考えいく考え方を自力
というんです。如来さまを
主体として考えていく考え方
を他力というんです。だ
から世界観が全然違うんで
す。自力とか他力というの
はね、つじつま合わせの論
理じゃないんです。むしろ
利他というのは、如來の利
他力なんですね。如來の利
他の働きなんです。だから
この「他」は如來さまのこ
とじゃない、私のことなん
です。仏さまから見た私の
ことが「他」なんです。他
の力じゃないんです。他を
利する、他を利益する力、

んです。そんな話をしておつたらものすごい難しい教学論義になりますから、この辺にしておきます。

ただ、自力ということは人間中心、人間が主人公になつてものを考えていく、人間が主人公になつていく、人間が主人公になつてゐる世界観、そういう人生觀をあらわすんです。そ

の計らいというものを超えた、これは不思議、不可思議ですね。自力は思議の世界であり、他力は不思議の世界である。こういうふう

ご開山はお使いになります。あるいは「利他円満の妙位無上涅槃の極果なり」とここでいうふうに親鸞聖人は教・行・信・証を全部利他

さまの働きをあらわすから
利他というんだ、これを他
力というんだ、とこうおつ
しやるんですね。その考え方

ううん、私の方からいえ
ば他利というんだ。今は仏

「汝がといへば、一泣

仏さまはおっしゃっている。あそこでは仏さまはね、「我」なんですよ。私たちには「汝」なんです。仏さまから「汝」といわれている者なんです。「私」じゃないんですね。「私」は「汝」なんです。

えらいややこしいの方をするけれども、あなた方今日、こここの本堂にお参りになつてますな。あなた方になつてますな。あなた方の前に座つていらつしやるのか、あなたの前に仏さまが立つてなさると見るか、仏さまの前に私が座つていると見らつしやるんじやなくて、こつちやないかというかもしが、違うんです。この本堂に入つてきたらね、例えは、本堂の中心はどこですかつていって、もし私がお尋ねしたら、あなたはどうお答えになりますかな。「ご本尊さんでしようね。ご本尊さんでしようね。この本堂の中心は阿弥陀さん

や。というてもだいぶ端っこですよ。(笑) 本堂の中はこの辺でしょ。ね。けれども本堂の中心はどこですか、といつたら、阿弥陀さまだ、というでしょ。その時あなた方の価値観は変わつてます。ここでは俺のおるところが中心じゃないんだと、阿弥陀さまのいらつしやるところが中心なんだ。だつたら阿弥陀さまが主人公のお家に私ら寄

見てるんです。仏さまをまだ、というでしょ。その時あなた方の価値観は変わつてます。ここでは俺のおるところが中心じゃないんだと、阿弥陀さまのいらつしやるところが中心なんだ。だつたら阿弥陀さまが主人公のお家に私ら寄

佛さまを見守られに行くわけじやないんだろうな。けど本堂は違うでしょ。本堂においてになつた時は、あなた方佛さまを見にきまし

せてもらつてるんです。そしたら私の前に佛さまがいらつしやるんじやなくて、佛さまの前に私は座らせていただいているんです。そうするとね、佛さまの前に座つた人と、私の前に佛さまが立つてます。これ

(笑) あれはすつとすると、佛さまを見るのと、本堂で佛さまを拝むのとの違いですね。あんまり美術館の悪口言つたらいかんな、私はしょっちゅうお世話になつてゐるんだから。けどね、美術館で佛さまを見た時には、私は佛さまを見守られる人はめつたにないだろうな。美術館には佛さまを見にいきますね、佛さまに見守られに行くわけじやないんだろうな。けど本堂は違うでしょ。本堂においてになつた時は、あなた方佛さまを見にきまし

たか? そつじやないんでしょ。佛さまに見守られていることを確認しに来たんでしょ。それで本堂に来たんですね。だから本堂にお参りしたら、帰つていく時に何か違う。よくね、お寺参つたらすつとします、とこういう。ラムネ飲んだんとちやうで。

(笑) あれはすつとすると、佛さまの今までのもの考え方、日常的なものの考え方、日常的なもの考え方があるんだ。それが意識されたんだな。それが意識されてないから家に帰つたらすぐに元に戻るんです。私は、意識させるために今いりますねん。(笑) お説教というのはね、私が新しいことをいつていふんじゃないですよ。あなた方が思つていらつしやることのほんとのことをいつてる。だから私、今この本堂の中心どこですか? と聞

をあらわせば、こういうい方せすにはおれないんだ。それをご開山ははつきりとおつしやつた。だからね、他力の「他」というのは、佛さまが「我」なんですね。ここでは阿弥陀さんが「我」なんですね。「我よく汝をまもらん」、私がお前をまもつてゐるぞ、とおっしゃる。あ、そうか、私はまもられてゐる者だつたんだな、見守られてゐる者だつたんだなと気づくんです。しかしその時に、ここでは私は佛さまの前に座つて、私の前に佛さまが立つてゐるんじやない。私は佛さまの前に座らせていただいている。その時は、私は佛さまを見守らせていただいている。その時に見守られてゐることを確認するんですね。みなさん、それはお分かりいただける

私が佛さまを見ているのではなくて、私は佛さまに見守られている

せつてなさると見るか、佛さまの前に私が座つていると見らつしやるんじやなくて、こつちやないかというかもしが、違うんです。この本堂に入つてきたらね、例えは、本堂の中心はどこですかつていって、もし私がお尋ねしたら、あなたはどうお答えになりますかな。「ご本尊さんでしようね。ご本尊さんでしようね。この本堂の中心は阿弥陀さん

いたらご本尊さまで、つづいて、そやからご本尊と云うんです。しかしその時に、ここでは私は佛さまの前に座つて、私の前に佛さまが立つてゐるんじやない。私は佛さまの前に座らせていただいている。その時は、私は佛さまを見守らせていただいている。その時に見守られてゐることを確認するんですね。みなさん、それはお分かりいただける



花の中の
初まいり

4/21



みんな生まれた！あえてよかったです！

遠くは山形、京都、新潟から。お式を受けた赤ちゃんは十五人でした。仏さまの前で新しいおちを喜び合う暖かい初参式でした。

靖彦

(敬称略)

受式のお子さん

野崎冷士・日奈代、遠藤幸登、川島レナ、本波葵、西中ね、野崎ゆうと・かなむ、本波知夏、長沢安穂、

中村由梨奈、中林裕佳、七沢泉月、佐々木俊介、北条

登、川島レナ、本波葵、西中ね、野崎ゆうと・かなむ、本波知夏、長沢安穂、

ヨヒ 三 本 案 斧 房

チューリップで境内鮮やか



赤ちゃん誕生喜ぶ「花まつり」

善巧寺月

児童ら1万本分敷き詰め

この前日、善巧寺月の誕生日である（暮の日）4月21日、宇都宮市浦山の善巧寺境内で開かれた「花まつり」が二十周年記念として毎年恒例の開催となりました。宇都宮市浦山の善巧寺境内で開かれた「花まつり」が二十周年記念として毎年恒例の開催となりました。

二十二日は同寺の日曜学級の子供たち（十五人）が、同寺の境内に花を撒きました。善巧寺の境内には、多くの花が咲いていました。

善巧寺の境内には、多くの花が咲いていました。

善巧寺の境内には、多くの花が咲いていました。

善巧寺の境内には、多くの花が咲いていました。

善巧寺の境内には、多くの花が咲いていました。

善巧寺の境内には、多くの花が咲いていました。

本願寺新報

チューリップ12万本で境内飾る

富山県宇奈月町・善巧寺（雪山俊隆住職）では、4月21日、花まつりとあわせ初参式が行われ、12万本のチューリップで飾られた境内（写真）は、華やかで雰囲気に包まれた。

初参式を受ける15人の幼児をはじめ、隣町にある老人福祉施設の入所者や門信徒ら約100人が参拝。チューリップは、近くの球根を育てる農家から捨てられてしまう花をもらい、再利用したもの。小学1年からベテランのお年寄りまで総勢24人が1日がかりで制作し、飾り付けた。

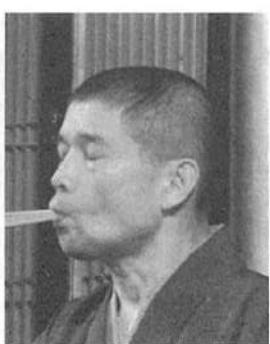
チューリップで満開の花まつりは、12年前に亡くなった前住職の隆弘さんが「お花いっぱいの本堂で花まつりを」という夢を実現したので、ことしで26回目となる。

太子会
野休み落語会

6/11

今年は桜の開花が異常に早く、太子会の頃にはもう葉桜になりましたので、お花見を中止して若栗の真照寺前住職川崎秀貴師のご法話をゆっくり聞かせていただきました。

- | | |
|----------|-----|
| 一・おはなし | 永六輔 |
| 一・道灌 | 扇橋 |
| 一・魂の入れ替え | 李政美 |
| 一・アリラン | |
| 一・欠伸指南 | 小三治 |



今年で二十五回目の落語会。大雨・雷の中、約三百人のお客様がご来場。今回のゲストは歌手の李政美さん。満堂の観衆は、人の心を包み込むような歌声に魅せられました。

太子会

4/11

責任役員（総代長）野島義春氏に決まる



就任の挨拶から

今から約三千年前に、釈迦如来様がこの世に出られ私たちを救済するために多くのお経をお説きになりました。法然聖人は



道場を守つていかなければどうか皆さんと共々に協力して頑張っていこうではありませんか。

総代委嘱書授与、一月から三月までの決算報告の承認、また、追加予算が提出、承認されました。

その他、本堂の雨どい、割れた瓦の取り替えなどの修理に関しては、営繕部会に一任して、迅速な処置をとることになりました。

また、シロアリの発生が危ぶまれましたが、次回の清掃奉仕の際に本堂下を一掃してから、改めて検査することになりました。



委嘱書授与

かれましたが、これは

祖先の願いが私たちに伝わって総代という仕事が与えられたのだと

思います。この意味において、祖先の意に叶うべく尊い法に遇い、

うべく尊い法に遇い、

道場を守つていかなければどうか皆さんと共々に協

らないと私は思いました。

どうか皆さんと共々に協

りました。各部長には、総務嶋田久之氏、営繕部岡田実氏、教化部鬼原六義氏。

任役員の野畠一雄さんの後が開かれました。住職からが推挙され、全員一致で承認されました。これに伴い、三部会が改めて構成されました。各部長には、総務嶋田久之氏、営繕部岡田実氏、教化部鬼原六義氏。

臨時総代会

6/9

前回の寺報で紹介した新総代の方々です。



「住職お帰り！ 野島さん お寺を盛り上げていきましょう！」



松沢久志さん
(石田)



川添弘治さん
(柏沢)



野畠松二さん
(柏屋)



加藤友司さん
(浦山)



中林保さん
(下立)

長女有花結婚

5/31

面映えて
華燭の宴や風薫る

司婚者は梯實圓和上



KNBなどでお世話になった方々



ご媒酌人天岸淨圓先生ご夫妻



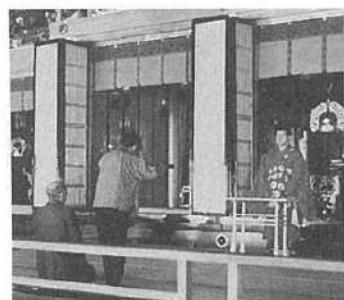
大河内昭爾先生と行信の先生方



雪ん子の仲間たち



善巧寺から参列した方々

帰敬式を受けた田中正夫さん、
野崎和子さん

本山参拝



専精舎

第百七回専精舎夏講に今
年もご縁をいただきました。
参加メンバー十五人。

専精舎と
ご本山参拝

5/21-23

清掃奉仕

4/14

教化部動き出す

快晴の四月十四日、総代、仏婦、お世話方での清掃奉仕が行われました。



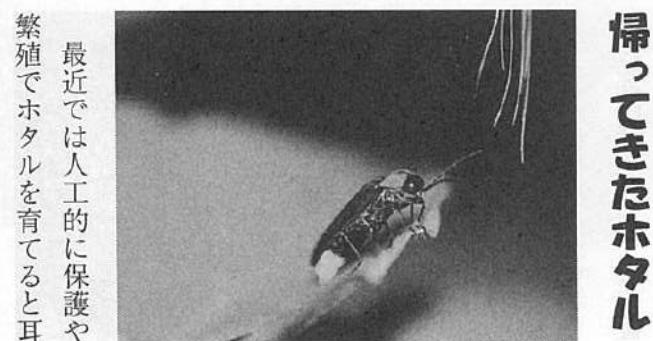
本堂の雨どいや瓦などの修理は梅雨前に取り掛かるのが望ましいことから、至急見積もりをとることに。広く門徒の大工さんに参加をお話し合われましたが、今回は急を要したので、以前からお世話になつていての大歎建設にお願いすることになりました。

平成14年1月～3月
善巧寺一般会計決算書

(収入)		
布施	収入	2,758,260
法要懇志		2,296,000
年中行事		462,260
会費収入		1,804,000
雑収入		0
前年度繰越金		0
合計		4,562,260
<hr/>		
(支出)		
維持費		451,252
宗公課	金課	41,300
諸縫保	公会理	0
運教	修險費	0
法会	化要議	371,552
門事	接務待	38,400
管專	修理付	1,218,597
人予	教育	132,035
備		265,920
合計		42,767
残高		16,340
		147,534
		514,001
		100,000
		0
		0
合計		1,800,000
残高		0
合計		3,469,849
残高		1,092,411

營繕部から

教化部とは、寺の法要や行事を盛り上げる総代の教化機関です。まず代表者三名が顔合わせをしました。寺報にも積極的に参加するという話も出て、早速今回から一つのコーナーを担当することに。(下記)紹介したいご門徒さんやおもしろいニュースなどありましたら、お寺か代表鬼原六義さん(78-1339)までご連絡ください。



繁殖でホタルを育てると耳

最近では人工的に保護や繁殖でホタルが帰ってきたのは数年前からで、原因は聞くとホタルが帰ってきたときでした。(K)

百匹余のホタルを目にしながら、こころ温まるひとときでした。

にしますが、自然のままにホタルが乱舞するところがありました。場所は宇奈月町栢屋十二区集落。ここに飛んでいるのは源氏ホタルで、少し離れた湧き水の流れる付近には平家ホタルが飛んでいます。近所の人には聞くとホタルが帰ってきたのは数年前からで、原因は諸説様々で分からぬとか。

百匹余のホタルを目にしながら、こころ温まるひとときでした。

寺
ごよみ

八月



寺
ごよみ

一七日

聞法会

九月

釈隆弘祥月命日

外公演

二四日

雪ん子夏の定期野
婦人大会公演

二五日

雪ん子セレネ公演

二一日

雪ん子高田派仏教

二二日

雪ん子セレネ公演

二七日

雪ん子夏の定期野
婦人大会公演

一一日

雪ん子高田派仏教

一三日

雪ん子セレネ公演

一四日

雪ん子夏の定期野
婦人大会公演

一五日

雪ん子セレネ公演

一六日

雪ん子セレネ公演

一七日

雪ん子セレネ公演

一八日

雪ん子セレネ公演

一九日

雪ん子セレネ公演

二〇日

雪ん子セレネ公演

二一

雪ん子セレネ公演

二二

雪ん子セレネ公演

二三

雪ん子セレネ公演

二四

雪ん子セレネ公演

二五

雪ん子セレネ公演

二六

雪ん子セレネ公演

二七

雪ん子セレネ公演

二八

雪ん子セレネ公演

二九

雪ん子セレネ公演

二三

雪ん子セレネ公演

二四

雪ん子セレネ公演

二五

雪ん子セレネ公演

二六

雪ん子セレネ公演

二七

雪ん子セレネ公演

二八

雪ん子セレネ公演

二九

雪ん子セレネ公演

二三

雪ん子セレネ公演

二四

雪ん子セレネ公演

二五

雪ん子セレネ公演

二六

雪ん子セレネ公演

二七

雪ん子セレネ公演

二八

雪ん子セレネ公演

二九

雪ん子セレネ公演

二三

雪ん子セレネ公演

二四

雪ん子セレネ公演

二五

雪ん子セレネ公演

二六

雪ん子セレネ公演

二七

雪ん子セレネ公演

二八

雪ん子セレネ公演

二九

雪ん子セレネ公演

二三

雪ん子セレネ公演

二四

雪ん子セレネ公演

二五

雪ん子セレネ公演

二六

雪ん子セレネ公演

二七

雪ん子セレネ公演

二八

雪ん子セレネ公演

二九

雪ん子セレネ公演

二三

雪ん子セレネ公演

二四

雪ん子セレネ公演

二五

雪ん子セレネ公演

二六

雪ん子セレネ公演

二七

雪ん子セレネ公演

二八

雪ん子セレネ公演

二九

雪ん子セレネ公演

二三

雪ん子セレネ公演

二四

雪ん子セレネ公演

二五

雪ん子セレネ公演

二六

雪ん子セレネ公演

二七

雪ん子セレネ公演

二八

雪ん子セレネ公演

二九

雪ん子セレネ公演

二三

雪ん子セレネ公演

二四

雪ん子セレネ公演

二五

雪ん子セレネ公演

二六

雪ん子セレネ公演

二七

雪ん子セレネ公演

二八

雪ん子セレネ公演

二九

雪ん子セレネ公演

二三

雪ん子セレネ公演

二四

雪ん子セレネ公演

二五

雪ん子セレネ公演

二六

雪ん子セレネ公演

二七

雪ん子セレネ公演

二八

雪ん子セレネ公演

二九

雪ん子セレネ公演

二三

雪ん子セレネ公演

二四

雪ん子セレネ公演

二五

雪ん子セレネ公演

二六

雪ん子セレネ公演

二七

雪ん子セレネ公演

二八

雪ん子セレネ公演

二九

雪ん子セレネ公演

二三

雪ん子セレネ公演

二四

雪ん子セレネ公演

二五

雪ん子セレネ公演

二六

雪ん子セレネ公演

二七

雪ん子セレネ公演

二八

雪ん子セレネ公演

二九

雪ん子セレネ公演

二三

雪ん子セレネ公演

二四

雪ん子セレネ公演

二五

雪ん子セレネ公演

二六

雪ん子セレネ公演

二七

雪ん子セレネ公演

二八

雪ん子セレネ公演

二九

雪ん子セレネ公演

二三

雪ん子セレネ公演

二四

雪ん子セレネ公演

二五

雪ん子セレネ公演

二六

雪ん子セレネ公演

二七

雪ん子セレネ公演

二八

雪ん子セレネ公演

二九

雪ん子セレネ公演

二三

雪ん子セレネ公演

二四

雪ん子セレネ公演

二五

雪ん子セレネ公演

二六

雪ん子セレネ公演

二七

雪ん子セレネ公演

永代祠堂会

「参拝旅行」

「ようこそようこそ」で知られる源左同行を訪れる旅。福井千福寺様に誘っていただいています。参加希望の方はお寺までご連絡ください。

期日 平成14年9月下旬
 日程 初日 4:30 善巧寺集合
 7:00 千福寺
 7:30 福井IC-(北陸・名神・中国・浜田各高速道)
 15:30 温泉津着、安楽寺参拝(才市同行のお寺)
 温泉津温泉泊

2日目 8:00 西栄寺参拝-石見銀山跡一日御崎灯台-出雲大社見学-昼食-鳥取県青谷町-願生寺参拝(源左同行のお寺)-浜村温泉泊

3日目 9:00 浜村温泉-鳥取砂丘観光-八鹿(昼食)-和田山IC-(中国・名神・北陸各高速道)
 18:00 福井IC
 18:20 千福寺着
 21:00 善巧寺着

参加費用 43,000円(富山-福井間の旅費は別)

ご持参いただくもの

念珠・門徒式章(門徒輪袈裟)・聖典
 常備薬・保険証写し

一六日 中陣お講
 仏婦物故者法要
 寺族物故者法要
 総代物故者法要
 一七日
 一八日 戰没者追弔法要
 一九日 ご満座
 内陣法名法要
 高務哲量先生
 ご講師

一七日
 一八日 戰没者追弔法要
 一九日 ご満座
 内陣法名法要
 高務哲量先生
 ご講師

清掃奉仕お願い

七月七日午前八時

今回の清掃奉仕は本堂の縁の下も一掃します。どうぞ

あなたのお寺を守っていきましょう。お力お願いします。

青年盆会

八月十三日

青少年がお寺で過ごす時間はえ難いひとときです。

こども盆踊り

八月十五日



まことの保育大会

八月二十四日

宇奈月国際会館セレネ

夏の定期野外公演

八月二十五日

善巧寺境内

大きい木の下で

前々住職釈俊之七回忌
 前住職釈隆弘十三回忌
 十一月五日勤修

詳細は後日お知らせします。

盆会

八月十六日

ご家族おそろいでどうぞ。
 練習日は十四日。

阿弥陀経を読んで盂蘭盆会をお勧めします。

大忙しの夏

雪ん子劇団

謹んでお知らせします。

第二十三代宗主勝如上人(大谷光昭前門様)は六月十四日九十歳でご遷化になりました。お葬儀は七月十八日午後一時から本願寺総御堂で當れます。

高田派婦人会連合大会

八月二十一日

三重県総合文化センター
 浄土真宗十派の一つ高田派のご本山が三重県津市にあります。その婦人会大会からお招きを受けました。

* * *

善巧寺のホームページが完成しました。お寺は直接人と人が違うことを大切にしていますが、時代の流れの中で活用出来るものは有効に活用していきたいと思っています。二次利用も兼ね、住職の勉強にもなるのでどうぞ理解を。

